

Weihnachtsstücke traditionell



UNDA
VERLAG ■

www.unda.at

Die aktuellen Preise finden Sie im Shop beim jeweiligen Stück.

Schwierigkeitsgrad der Aufführung: LEICHT

Bestellnummer: 074 Die Hirten finden Weihnacht *(Elisabeth Krug)*

Vier arme Hirten halten an einer Feuerstelle Wache. Sie sprechen über ihr trauriges Schicksal. Während die Hirten schlafen, versuchen Josef und Maria, ein Quartier zu finden. Sie werden jedoch von den Wirten abgewiesen. In einem Stall finden sie Unterkunft. Dort wird Jesus geboren. Ein Engel weist den Hirten den Weg zum Stall, wo sie Weihnachten finden...

Zirka 25 Minuten, gereimt, 12 SpielerInnen mit Erzähler.

Schwierigkeitsgrad der Aufführung: **leicht**

Bestellnummer 036 Der Freundschaftssterne *(Elisabeth Krug)*

Ein großer Stern mit sechs Zacken liegt auf dem Boden. Jede Zacke hat eine andere Bedeutung: Alten helfen, Traurige trösten, Versöhnung, Teilen, Zuhören, Gemeinsamkeit. In diesem Spiel wird gezeigt, wie man mit Toleranz, Verständnis und Freundschaft das Zusammenleben glücklicher und zufriedener gestalten kann.

Zirka 25 Minuten, gereimt, 11 SpielerInnen.

Schwierigkeitsgrad der Aufführung: **leicht**

Bestellnummer 106 Stille Nacht *(Dieter Rehm)*

Das Stück handelt von der Entstehung des berühmten Weihnachtsliedes „Stille Nacht“: Pfarrer Mohr bringt dem Organisten Gruber die Hiobsbotschaft, dass die Orgel der kleinen Kirche unbespielbar sei. Eine Maus hat den Blasbalg angeknabbert. Selbst der Orgelbaumeister kann nicht weiterhelfen. Da sich Pfarrer Mohr und sein Organist Gruber nicht mit dem Gedanken abfinden können, die Christmette ohne Musik zu feiern, tun sie sich zusammen — Pfarrer Mohr schreibt einen Text, Organist Gruber komponiert eine Melodie dazu.

Zirka 15 Minuten, 8 SpielerInnen mit Erzähler und Chor.

Schwierigkeitsgrad der Aufführung: **leicht**

Bestellnummer 113 Und so geschah es ... *(Dieter Rehm)*

Kaiser Augustus ordnet eine Volkszählung an, daher müssen sich Maria und Josef von Nazareth auf den Weg nach Bethlehem machen, um sich eintragen zu lassen. Sie sind aber nicht die Einzigen, die unterwegs sind und finden daher nur Unterkunft in einem Stall. In diesem bringt Maria ihren Sohn Jesus zur Welt. Später führt ein Stern die Hirten zum Jesuskind. Im Stück wird das traditionelle Lied von der Herbergssuche gesungen. Noten und Texte für insgesamt fünf Lieder liegen bei.

Zirka 25 Minuten, variabel bis zu 20 SpielerInnen mit Erzähler.

Schwierigkeitsgrad der Aufführung: **leicht**

Schwierigkeitsgrad der Aufführung: MITTEL

Bestellnummer 063 **Der zweifelnde König Balthasar** (*Christine Schober*)

Kaspar, Melchior und Balthasar folgen dem Stern am Himmel und sind auf dem Weg nach Bethlehem. Balthasar denkt, sie seien auf der falschen Route, und vertraut weder dem Stern noch der Meinung seiner Freunde. So trennen sich die Wege der drei Gelehrten. Balthasar begegnet Menschen, denen es schlechter geht als ihm, die aber trotzdem ihr Vertrauen auf Gott und die Menschen behalten haben. Über Umwege trifft auch Balthasar bei der Krippe ein, wo er sich mit seinen Freunden versöhnt. Dort stellen sie fest, dass Gottes Sohn aus einfachen Weisen richtige Könige gemacht hat.

Zirka 20 Minuten, 18 SpielerInnen.

Schwierigkeitsgrad der Aufführung: **mittel**